

NOVEMBER/DECEMBER 2024

23PTA34 — ஊடகக் கலைத்திறன்



Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. தகவல் தொடர்பு என்றால் என்ன?
2. பழங்காலத் தகவல் தொடர்பு முறையைக் கூறுக.
3. வானொலி நாடகவடிவம் சிறுக்குறிப்புத் தருக.
4. வானொலி நிகழ்ச்சிகள் எழுதும் முறை இரண்டினைத் தருக.
5. வானொலிச் செய்தி என்றால் என்ன?
6. சட்டமன்றச் செய்தி தொகுப்பு விளக்கம் தருக.
7. தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளின் வடிங்கள் இரண்டினைச் சுட்டுக.
8. தொலைக்காட்சி சொற்பொருள் தருக.
9. கேமராக் கோணமும் ஒருமொழியா விளக்கம் தருக.
10. செய்தி நிறுவனங்கள் இரண்டின் பெயரைத் தருக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

11. (அ) ஊடக விளைவுகள் குறித்த கோட்பாடுகளின் பரிணாம வளர்ச்சிப் பற்றி விவரிக்க.
(அல்லது)
(ஆ) ஊடகங்களும் சமூகமயமாதலும் பற்றிய கருத்துக்களை எழுதுக.
12. (அ) வானொலியின் பெண்களுக்கான நிகழ்ச்சிகள் எவ்வாறு நடத்தப்பெறுகின்றன? விவரிக்க.
(அல்லது)
(ஆ) வானொலியில் தொகுத்தளிக்கும் வடிவம் பற்றி விளக்குக.
13. (அ) வானொலிச் செய்திவரையறைப் பற்றித் தொகுத்துரைக்க.
(அல்லது)
(ஆ) வானொலிச் செய்தியாளர்களின் தனித்தன்மையை விவரி.
14. (அ) தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளில் பேச்சு அமையும் விதம் பற்றி விரித்துரைக்க.
(அல்லது)
(ஆ) தொலைக்காட்சிகளின் கலந்துரையாடல் எவ்வாறு மக்களுக்குப் பயன் அளிக்கிறன்றன என்பதை எடுத்துரைக்க.

15. (அ) தொலைக்காட்சிகளில் “திரைமொழி” ஆற்றும் ஆதிக்கம் பற்றி எழுதுக.
(அல்லது)

(ஆ) வெளிப்புற நேரடி ஒளிபரப்பால் ஏற்படும் ‘நன்மை, தீமைகளைத்’ எழுதுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

16. தகவல் தொடர்பும் சமூகமும் பற்றிய கருத்துக்களை ஆய்ந்துரைச் செய்க.
17. வானொலி நிகழ்ச்சிகள் எழுதும் முறைகளைத் தொகுத்துரைக்க.
18. வானொலியில் செய்திப் பிரிவின் தனித் தோற்றமும், வளர்ச்சியும் பற்றி விவரிக்க.
19. தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகள் பற்றிய செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
20. தொலைக்காட்சிகளில் தகவல்மொழி பெறுமிடம் குறித்து விவரிக்க.